



द्वारसाथिक पत्रकारिता, शौचा आवश्यकता

LAHANA WEEKLY

वा:पौ

लहना वा:पौ ४०० ब्व क्यंगु

लसताय् भिंतुना ।

सा:गु भिंगु मरिचरिया नितिं लुमका दिस्स !

लक्ष्मण जमाल 'विलोमि'

प्रोप्राइटर

लाखा छै

LAKHA CHHEN



सोहखुटे, वडा नं. १६, येँ, फोन नं.: ४३६०७५८

थुकि दुने



विशेष

## महानगरं अवैध संरचना धमाधम थुनाच्चन महानगरया अभियान बाबुरामया सडक विस्तार थै ख:ला ?

येँ महानगरपालिका दुने महानगरं नक्साय् मदुगु अवैध संरचना थुनेगु ज्या न्ह्याकल । न्हू बानेश्वरया अल्फाबिटा, येँ सुन्धारया काठमाडौंलिसें थीथी थासय् बालेन थः हे डोजर ज्वनावना: नक्साय् मदुगु संरचना थुनेधुंका:, राहदानी विभागय् भूमिगत तल्ला खाली याका: पार्किङया रूपय् छ्यय्के वीधुंका: आ: सकभनं थव हे चर्चा जुयाच्चंगु दु । थौंकन्ह्य् बालेन शाह न्हिं न्हिं हे डोजर ज्वना: उखेंथुखें वना: नक्साय् मदुगु संरचना थुनेगु ज्यायात निरन्तरता बियाच्चनादीगु दु ।

महानगरया थुगु अभियानयात महानगरया स्थानीय वासिन्दां सकारात्मक रूप हे कयाच्चंगु दु । नहापा बालेनया विरोध यानाचर्चापिन्सं तक नं थव अभियानयात समर्थन यानाच्चंगु दु । तर छथ्व: मन्त, विशेष याना: व्यापारीवर्ग धा:सा विरोध यानाच्चंगु दु । महानगरं अवैध संरचना थुनेगु ज्या न्ह्याकूगुलिसें थुक्रियात कया: थीथी कथंया प्रतिक्रिया, टिप्पणी सार्वजनिक जुयाच्चंगु दु ।

थव अभियान न्ह्यानाकथं बालेनया समर्थनय् सामाजिक संजालय् पोस्ट जुइगु शुरु जुल । उक्रिया नापं उपमेयर सुनिता डंगोल थुगु अभियानय् गर्न खनेमदु, वय्क:या समर्थन मदुगु ख:ला धका: नं गुलिसिनं पोस्ट यात । उलि जक मखु, गुलिं न्युज पोर्टलं ला बालेनया थव अभियानप्रति सुनिताया आपत्ती धका: बुखें हे पिकयाबिल । थव धुंका: उपमेयर सुनितां थव अभियान महानगरया हे अभियान ख:गु व थ:गु विरोध मदुगु धका: विज्ञप्ती हे



पिथनेमाल । लिसें राज्यया प्यंगू अङ्ग धयात:गु संचारमाध्यम जिम्मेवार जुइत व भ्रामक सामग्री सम्प्रेषण मयाय्त नं वय्कलं इनाप यानादिल ।

व धुंका: बालेनं प्रकृया पूमवंकूगु खँ नं पिहांवल । नक्सा विपरित संचरना दय्कात:गु खनेदुसा सम्वन्धित घरधनीयात स:ता: स्पष्टिकरण काय्मा:गु, स्पष्टिकरण काय्धुंका: चित्त बुभ्भे मजुसा सम्वन्धित घरधनीयात हे थुनेत ई बीगु, वयां लिपा नं मथुंसा

जक महानगरं हस्तक्षेप याय्मा:गुलिइ बालेनं तप्यंक हे डोजर ज्वनावना: अथे थुनेमज्युगु खँ नं पिहांव:गु दु । व इवलय् बालेनया समर्थकतय्सं नर्भिकय् अदालतं पंग: थनेधुंका: मेथाय् वकथंया अदालतया आदेश हया: पनेगु अवस्था मदय्केगु नितिं बालेनं थथे तप्यंक थुंवाच्चंगु हे पाय्छि जू धका: धयाच्चंगु दु । अथे हे, मेयर बालेन शाहं ज्या याय्बलय् प्रकृया, विधि आदिया खँ लहाना: ज्या याय्गु लँ पनीगु अवस्था

खनेदया: हे थ:गु अधिकार छ्यला: ज्या याय्मा:गु धा:गु दु ।

उक्रिया नापं बालेनया समर्थकतय्सं हे महानगरया थव अभियानयात बाबुराम भट्टराईया सडक विस्तारलिसें नं लना: स्वयाच्चंगु दु । पद व चुनावय् बुइगु वा त्याइगु खँया बिचा: मया:से डोजर चले या:पिं धका: बालेनलिसें बाबुरामया नं नां कयाच्चंगु दु । थव खँय् बालेनया समर्थन ख: अथवा चुनाव न्ह्य:ने थ्यंका: जसपा त्व:ता: न्ह्यु पार्टी नेपाल समाजवादी पार्टी गठन या:म्ह बाबुराम भट्टराई प्रचार ख: धका: शंका नं प्वकाच्चंगु दु ।

नापं, बाबुरामया सडक विस्तार व महानगरया अवैध संरचना थुनेगु अभियान छ्गु हे ख:ला धका: बिचा: याय्मा:गु अवस्था नं दु । तत्कालीन बाबुराम लालपूजा हे दुगु, लिसें नक्सा पास जूगु छँ हे सडक विस्तारया नामय् थुनाब्युगु ख: ।

थ:गु पुख्यौली छँ हे सडक विस्तारया नामय् थुनाब्युबलय् उकी खँ ल्यां ७ पेज्य

## नेवा: भावनाय् ध्वकूगु द्वपनय् कमेडियन क्षितिजयात ज्वन

त:धंगु विरोध व नेवा: समुदायया उजुरी लिपा स्टाय्न्ड अप कमेडियन अपूर्व क्षितिज सिंहयात प्रहरी नियन्त्रणय् का:गु दु । नेवार समुदायया तजिलजि, आस्थाय् ध्वकूगु द्वपनय् कमेडियन क्षितिजयात प्रहरी ज्वंगु छ: । नेवा: अभियन्ता सुमन साय्मिलिसें अभियन्तातय्सं ब्युगु उजुरीया लिधंसाय् क्षितिजयात प्रहरी ज्वंगु ख: । शनिबा: अभियन्तातय्सं उजुरी दर्ता याय्धुंका: आइतबा: सिंह थम्ह हे प्रहरीयाथाय् वना: आत्मसमर्पण या:गु ख: ।

छुं दिं न्ह्य: युट्युब च्यानल कमेडी क्याफेय् 'नेवारको परम्परा' शीर्षकय् क्षितिजं छ्गु भिडियो अपलोड या:गु ख: । उगु भिडियो अपलोड जुइधुंका: नेवा: समुदायया भाषा, संस्कृति, नसालिसें म्थ्याय्मस्तय्गु तक अपमान या:गु

धासें नेवा:लिसें गैर नेवा:तय्गुपाखें नं क्षितिजया व्यापक आलोचना जूगु ख:सा शनिबा: अभियन्तातय् पुच: जिल्ला प्रहरी परिसर टेकु वना: क्षितिज विरुद्ध उजुरी हे दर्ता याकूगु ख: ।

यद्यपि, सामाजिक संजालय् व्यापक आलोचना धुंका: क्षितिजं थ:गुपाखें मचाय्क गलती जूवंगु धासें माफी नं फ्वंगु ख: । नहापा स्टाटस छ्गु तसें माफी फ्वंम्ह क्षितिजं शनिबा: धा:सा भिडियो हे अपलोड यासें माफी फ्वंगु ख: । फेसबुक स्टाटसय् क्षितिजं स्टाय्न्ड अप कमेडी याना: फेसबुकमार्फत ज्यान काय्गु ख्याच्च: तकं व:गु धासें मानवीय त्रुटि जुइफुगु तर थ:गु उद्देश्य सुयां आस्था व भावनाय् ध्वकेगु मखुगु धासें माफी फ्वंगु ख: । थ:गु रिसर्च नं मगा:गु

ल्यां ७ पेज्य





## नेवा: राष्ट्रिय म्ये

चवमि : दुर्गालाल श्रेष्ठ लय चिनामि : तिर्थ माली

धुन देने धुन सँन्त्यलं भी फुक्कं हे छम्ह जुइ धुन  
भीगु लागाय भी स्वयं हे ज: जुया धुन लुइ धुन  
ह्यांगु भुमिइ अष्टमण्डल ह्यांगु चा: दुने थी नगु  
भीगु नेवा: ध्वाँय् थ्व हे ख: ज्यान भी सकस्यां छ्मू  
जातितय् स्वायत्त राज्यं लुइ कपं च्वय् भिर्लिमिलिं  
राष्ट्र भ:भ: धाय्क न्ह्याके भीगु च:र्ति भीगु हिं

## सम्पादकीय



### मेपिन्त लाक्वपाक्व धया: भीसं

### जक बांला:गु ज्या याना ला ?

थौकन्ह्य अपूर्व क्षितिज सिंहया स्टायन्ड अप कमेडी  
खुब चर्चाय् दु। अझ चर्चाय् दु स्वयां तप्यंके हे धाय् व्यक्:या  
कमेडीया सामग्रीं समग्र नेवा: समुदाय आक्रोशित जुया: तसकं  
आलोचना जुयाच्वंगु दु। व्यक्कलं नेवा: थाय्बाय्, नसा ज्वलया  
नांलिसें संस्कृति, संस्कारयात तकं हिस्याना: लाक्वपाक्व धाल  
धका: नेवा:लिसें गैर नेवा:तय्सं तकं आलोचना जक या:गु मखु,  
छथ्व: नेवा:तय्सं क्षितिजविरुद्ध जिल्ला प्रहरी कार्यालयय् उजुरी  
बीधुंका: व्यक्:यात प्रहरी नियन्त्रणय् कया: अनुसन्धान तकं  
न्ह्याकेधुंकेल। आ: प्रहरी कानूनी प्रक्या न्ह्याकेधुंकेगु अवस्थाय्  
नं सामाजिक संजालय् क्षितिजयात आलोचना धाय् अथवा ब्व:  
बीगु झुगु मडुनि। अझ नं व हे तालं व्यक्: याक:चित्त जक  
मखसं ब्रम्ह, क्षेत्रीलिसें मधेसी समुदाययात हे लाक्वपाक्व धया:  
ब्व:बियाच्वंगु दु। थ:त वा थ:गु समुदाययात लाक्वपाक्व धाय्मज्य  
धका: मेगु समुदाययात ब्व:बीगु ज्या गुलितक्क पाय्छि ख: छक:  
दिमाग ख्वाउँका: बिचा: यानास्वय् नु ले।

छ्मू खँ ला क्षितिज काण्ड आ: कानूनी प्रक्याय् वनेधुंकेल।  
नेवा:तय्सं माग या:गु धइगु हे क्षितिजयात ज्वना: कानूनी  
कारवाही याय्माल धका: ख:। आ: व्यक्:यात ज्वनेधुंकेगु  
दुसा कानूनी प्रक्या नं न्ह्याय्धुंकेगु दु। कारवाही हे याय्त  
वा सजाय न्यंकेत निश्चित छ्मू प्रक्या पूर्वकेमा: धका: मथपिं  
सखे हे सुं दइ। आ: प्रक्या न्ह्याय्धुंका: नं सार्वजनिक रुपं  
लाक्वपाक्व धया: ब्व:बीगु, ख्याच्व: बीगु ज्यां कानूनी प्रक्याय्  
हे लिच्व: लाय्फु धका: छक: बिचा: याय्गु ला ?

उकिया नापं थ:गु समुदाययात लाक्वपाक्व धा:बलय्  
थ:त गुलि नुगलय् स्या:, मेगु समुदाययात नं अथे हे लाक्वपाक्व  
धा:सा उमित नं अथे हे नुगलय् स्याइ धका: थुइकेमा:गु ख:ला ?  
खय्तला उकथं ब्व: बियाजपिं अझ थ: हे त्याइतिनि, भीत गथे  
नुगलय् स्यात धका: उमित क्यनेम्वा: ला धका:। क्षितिजं गुगु  
ज्या यात, छम्ह व्यक्तिं या:गु ख:। तर थन ला मेगु समुदाययात  
ब्व: ब्यपिं छ्मू हे समुदायया गवा:गवा: हे खनेदु। थुकियात छम्ह  
व्यक्तिं धा:गु कथं काइ लाकि छ्मू समुदायं धा:गु कथं काइ ?

अले गुंला व तीजया नं छक: खँ ल्हाय् का। छुं दिं न्ह्य: गुंला  
पर्वया नांयात कया: छथ्व: मनुतय्सं मजाक दय्कल। गुंलाया  
शिरविन्दु लिक्कया: गलत अर्थ छ्याना: हिस्यात। उकिया नं यक्व  
हे आलोचना जुल। निगू पुच: दथुइ वादविवाद हे जुल धा:सां ज्यु।  
जिमिगु पर्वया नांयात अथे लाक्वपाक्व धया: हिस्याय् दइला धा:पिं  
हे मनुतय्सं आ: तीजयात लाक्वपाक्व धया: हिस्यानाच्वन। यदि  
भी तीज हनेम्वा:सा मा:पिनि यत्थे हँ, भीत मछिंके छुं या:सा  
उकियात धाय्गु छ्मू खँ जुल तर, समग्र पर्वयात हे लाक्वपाक्व  
धाय्गु पाय्छि ख:सा गुंलायात हिस्या:पिं गथे गलत धाय्गु ले ?  
भीसं मेगु समुदाययात लाक्वपाक्व धाय्गु पाय्छि ख:सा भीत  
लाक्वपाक्व धा:म्ह जक पाय्छि मज् ला ले ? दिमाग क्वाका:  
मखु, ख्वाउँका: बिचा: याय्।

## लहनाया प्यस: ल्या: - थीथी कुत: व पला:



नूपेन्द्र लाल श्रेष्ठ,  
प्रकाशक लहना वा:पौ

पत्रिका पिहांवय्गु व दीगु, नेपालभाषा ख्यलय्  
निस्तर न्ह्याना हे च्वंगु दु। २०७० साल फागुन २७ गते  
मंगलबा:या दिनय् पिहांव:गु लहना वा:पौ भिर्दै फुइधुंकेगु  
दुसा निस्तर प्रकाशन जुजुं आ: ४०० ल्या: तक नं थ्यंगु  
दु। पत्रिकाया माध्यमं नेवा:नापं जनजातितय्गु मुद्दा, नेवा:  
तजिलजि, साहित्य, कासा ख्य: लगायत विविध विषय  
क:घाना: बुखँनापं च्वसु मदिक्क पिथना वयाच्वनागु दु।

नेपालभाषा पत्रिकाया इतिहास नेपाल सम्वत ११४५  
निसें न्ह्या:गु ख:। उगु दैय् धर्मादित्य धर्माचार्य बुद्ध धर्म  
नांया पत्रिका पिथनेधुंका न्ह्या:गु नेपालभाषालिसें मातृभाषा  
पत्रिकाया यात्रा आ:तकं मदिक्क न्ह्यानाच्वंगु हे दु। व  
इवल्य् थीथी पत्रिका पिदन अले दिनावन। पत्रिकाया नां  
हिल, पिकाईपिं, च्वईपिं मनुत हिल तर थीथी नामं, थीथी  
स्वरुपय् नेपालभाषाया पत्रकारिता आ:तकं मदिक्क हे  
न्ह्यानाच्वंगु दु। न्हापा छापा पत्रिकाया माध्यमय् जक  
न्ह्यानाच्वंगु नेवा: संचार ख्य: आ: वया: टेलिभिजन, रेडियो  
नापं अनलाइन माध्यमय् नं उलि हे सशक्त रुपं न्ह्यानाच्वंगु  
दु। व हे इवल्य् लहना पत्रिकाया थौं प्यस: ल्या: पिदनाच्वंगु  
दुसा थ्व हे पुचलं [www.lahananews.com](http://www.lahananews.com) नामं नेवा:  
न्यूज पोर्टल नं न्ह्यानाच्वंगु थन लुमकेबह:जू।

थुकिया नापं लहना मिडियां पत्रिका पिकाय्गुयानापं  
नेवा: पत्रकारिता ख्यल य् विशिष्ट योगदान बिया वयाच्वपिं  
पत्रकारतय् थीथी सिरपालं सम्मान यानावयागु ज्या नं  
छ्मू उपलब्धि कथं थनथाय् न्ह्यथनेफइ। उलि जक मखु,  
थीथी कथं नेवा: पत्रकारितालिसें नेवा: कला, साहित्य  
ख्यलय् योगदान बियाव:पिं श्रष्टातय्त नं भीसं इलय्ब्यलय्  
हनावयागु नं दु। व इवल्य् लहनां यानागु छुं छुं सम्मान,  
थीथी ज्याइव: आदि थन न्ह्यथनेगु सान्दर्भिक ताय्का।

### जनकवि दुर्गालालयात सम्मान



लहना मिडिया व जगत सुन्दर ब्वनेकुथिया ग्वसालय्  
यलया अशोक हलय् त:जिक सांस्कृतिक ज्याइव: जूगु  
ख:। उगु सांस्कृतिक ज्याइवल्य् जनकवि दुर्गालाल श्रेष्ठ  
चव्यादीगु म्येय् जगतसुन्दरया मस्तय्सं प्याखं हुल। नापं  
नेपा:या नां जा:पि गायक कलाकारपिं न्ह्यु बज्राचार्य, आनी  
छोइड डोलमालगायतं म्ये हाल। उगु ज्याइवल्य् जनकवि  
दुर्गालाल श्रेष्ठयात त:जिक हनेज्या नं जूगु ख:।

### गोल्डेन भ्वाइस प्रेमध्वज प्रधानया सम्मान



गोल्डेन भ्वाइस कथं नांजा:म्ह प्रेमध्वज प्रधानया  
सम्मान, लहना मिडियां यँया विनायक मल्टी भेन्डुइ छ्मू  
सांस्कृतिक ज्याइव: यासं या:गु ख:। तत्कालिन संस्कृति,  
पर्यटन तथा नागरिक उड्डयन मन्त्री जिवन वहादुर शाही  
मू पाहां कथं भायादीगु ख:। उगु सांस्कृतिक ज्याइवल्य

नेपा:या संगीत ख्यलय् नांजा:पिं निशा देशार, जेम्स प्रधान,  
भीम तुलाधर, भुपेन्द्र बज्राचार्यलिसें नं म्ये हालादीगु ख:सा  
सम्मान विशेष न्ह्यब्वयाकथं गायक अन्जन श्रेष्ठ, च्यापर  
पंकज राजोपाध्याय व निशान्त गौचनया बिटबक्सलिसें बि  
बोइड न्ह्यब्वयां ज्याइव: अझ भ:भ: धा:गु ख:। अथे हे,  
आराध्यलक्ष्मी खड्गीलिसें नं हुलाप्याखं नं न्ह्यब्वयादीगु  
ख:। उगु ज्याइवल्य् गोल्डेन भ्वाइस प्रेमध्वज प्रधानयात  
५५५५/- तकाया चेकनापं हनापौलिसें हनेगु ज्या जूगु  
ख:।

### मातृभाषा पत्रकारिताया नितिं गोष्ठी

पत्रकारिता धयागु स्वयंबल्य अ:पु तर वास्तविकताय्  
तसकं थाकूगु व सम्बेदनशील विषय ख:। थौकन्ह्य  
सामाजिक संजालय् न्ह्याम्ह पत्रकार थें खनेदयाच्वंगु दु।  
तर अज्या:पिं कथित पत्रकारतय्सं पत्रकारिताया चिचीधंगु  
स्वयां चिचीधंगु मान्यता वा नियमयात नं लिनाच्वंगु दइमखु।  
थुकथं सम्बेदनशील व थाकूगु क्षेत्रया दुने नं मातृभाषा  
पत्रकारिता भन गहन विषय ख:।

अथे हे नं, मातृभाषा पत्रकारिता व्यावसायिक  
जुइ मफयाच्वंगु, उकीसनं जनशक्तिया अभाव। कोरोना  
महामारीं देशय् यक्व उद्योग, व्यवसायलिसें थीथी क्षेत्रयात  
क्वथलाब्यूगु दुसा समस्यै समस्याया दथुइ न्ह्या:वनाच्वंगु  
नेपालभाषा पत्रकारिता ख्य: नं थ्व स्वयां ब्याग: जुइगु ला खँ  
हो मन्त। थ्व हे इवल्य् कोरोना प्रभावित जुयाच्वपिं नेवा:  
पत्रकारतय् अवस्था व मिडिया हाउसयात कया: लहना  
मिडियां छ्मू गोष्ठीया ग्वसा: ग्व:गु ख:।

### पत्रकारिता विकासया नितिं सिरपा:



लहनापाखें पत्रकारिता विकासया नितिं नेवा:  
पत्रकारतय्त थीथी सिरपा: बियावयाच्वंगु दु। नेवा: बाहेक  
मेगु भाषां पत्रकारिता यानाच्वंगु ख:सा समाजसेवी लक्ष्मण  
गमालं थ: मां अबुया नामं नीस्वनादीगु लहना धर्म-मोती  
पत्रकारिता सिरपा: लहनाया न्हापांगु बुर्दिनिसें हे सुरु जूगु  
ख:। संगीत ख्य:, पत्रकारिता ख्यलय् पत्रकारिता यानाच्वपिं  
पत्रकार, योगदान बियाव:पिं कलाकारतय्त समाजसेवी  
सुरबहादुर श्रेष्ठ नीस्वनादीगु लहना-शर्मिष्ठा-सुर सम्मान  
ल:ल्हाना वयागु दु। अथेहे नेवा: पहिचान व जनजाति  
विषयय् कलम न्ह्याकाच्वपिं पत्रकारयात समाजसेवी  
मोहिनी श्रेष्ठ नीस्वनादीगु लहना मोहिनी सम्मान ल:ल्हाय्गु  
यानाच्वनागु दु। थुगं सिरपा विशेष कारणवश थुगुसीनिसें  
ल:मल्हाय्गु जूगु दु।

अथे हे, समाजसेवीलिसें शिक्षाविद् राजु महर्जनं  
न्हूपिं नेवा: पत्रकारतय्त प्रोत्साहन याय्गु कथं लहना- न्यु  
जेनिथ पत्रकारिता सिरपा: नीस्वनादीगु ख:। थुगुसीनिसें  
थुगु सिरपा: फोटोग्राफर वा भिडीयोग्राफरतय्त ल:ल्हाय्गु  
जुल। समाजसेवी पंचवीरसिं तुलाधरं नेपालभाषा ख्यलय्  
विशिष्ट योगदान बियाव:पिन्त सम्मान याय्गु धका: लहना-  
पंचवीर सिरपा: नीस्वनादीगु ख:। थुगु सिरपा: नेपालभाषा  
ख्यलय् योगदान बियावयाच्वपिं नेवा: न्ह्यलुवातय्त  
बियावयाच्वनागु दु। अथे हे, रेडियो, टिभि, अनलाइन व  
छावा माध्यमय् मांभासं पत्रकारिता यानाव:पिं पत्रकारतय्त  
समाजसेवी केशव लाल श्रेष्ठ नीस्वनादीगु लहना-केशव-  
कृष्णवदन मातृभाषा पत्रकारिता सिरपा: नं लहनां बियाव:गु  
दु। मातृभाषा पत्रकारिता ख्यलय् योगदान बियाव:पिं  
पत्रकारतय्त ह:पा: बीगु नितिं थुगु सिरपा: बियाव:गु दु।

### ब्लोअप पिहांव:गु न्हापांगु पत्रिका

लहनाया भिर्दया यात्राया इवल्य ब्लोअप नं छ्मू न्ह्यु  
आयाम सावित जूगु दु धाय्फइ। थीथी ख्यलय् विशिष्ट  
योगदान बियाव:पिं नेवा:तय्गु लहना वा:पतिइ ब्लोअप छापे  
यानावयाच्वनागु जुल। ब्लोअपय् गबलें नेवा: व्यक्तित्वया  
किपा, गुबलें सफू पितब्वज्या, गबलें जात्रा सा गबलें  
नेवा:तय्गु थीथी गतिविधि क:घाना वयाच्वनागु जुल।





नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
'लहना' ८०० ल्याः श्यंगु लसताय  
यक्व यक्व भित्तुना देछानाच्चवना ।

तीर्थराम डंगोल  
पूर्वमन्त्री  
नेवाः न्ह्यलुवा



नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
'लहना' ८०० ल्याः श्यंगु लसताय  
यक्व यक्व भित्तुना देछानाच्चवना ।

डा. महेशमान श्रेष्ठ  
नेवाः न्ह्यलुवा



नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
'लहना' ८०० ल्याः श्यंगु लसताय  
यक्व यक्व भित्तुना देछानाच्चवना ।



हेराकाजी महर्जन, नायः  
नेपालभाषा मंकाः खलः यल  
त्यागः, यल



नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
'लहना' ८०० ल्याः श्यंगु लसताय  
यक्व यक्व भित्तुना देछानाच्चवना ।

सूर बहादुर श्रेष्ठ, नायः  
न्ह्यजः गुथि  
थापाथली, यँ ।



बिद्यासुन्दर शाक्य,  
पुलांठ मेयर  
यँ महानगरपालिका

लहना वाःपौ थ्यंल्याः प्यसः थ्यंगुया  
लसताय थुकी आवद्ध जुयाच्चनादीपिं  
सकल पत्रकार व ज्याकःमितयत् भित्तुना  
नापं सुभाय् !

लहना वाःपौ लोकहवाःगु वाःपौ खः ।

# 'लहना' ८०० थीथी व्यक्तित्व

## भित्तुना

रंगीन व चुल्लू भ्वँतय् पिदनीगुलिं यानाः  
थुकी बिस्क आकर्षण दु । थ्व पत्रिका नेवाः  
भाय्, नेवाः तजिलजि, साहित्य, बुखँनापं  
यक्व बिधा कःघाना पिदनाच्चंगु खनेदु ।  
सम्पदा संरक्षण व नेवाः गतिबिधियात नं  
तःधगु महत्व बिया वयाच्चंगु दु, गुगु तसकं  
चव्छायबहःजू । थ्वहे इवल्य थुगु पत्रिकां  
मिहगः यँ महानगरपालिकां नेवाः भाय्, नेवाः  
तजिलजि, सम्पदा संरक्षणया निर्तिं ल्हवंगु  
पलाःलिसें नेवाः भाषाया माध्यमं यँ देय्यात  
महसीकेत स्कूल स्तरया पाठ्यक्रम दयकाः  
न्ह्याकूगु पलाःयात उतिकं महत्व बियाः  
चवसु व बुखँया माध्यमं गुकथं प्रचार प्रसार  
यानाः ग्वहालि यात, उकीयात ल्वःमंके  
मज्यू । उबलय् यँ महानगरपालिका व थुगु  
लहना वाःपौया दथुइ क्वातूगु सहकार्य  
नं जूगु खः । पुलांठ मेयरया ल्याखं थुगु  
खँयात कयाः जि लय्ताः अले ग्वहालिया

निर्तिं सुभाय् नं देछाना च्वना ।

पत्रकारिता छू हाथ्यां जाःगु  
पेशा खः । थुकिया धर्म धइगु सत्यतथ्य  
पिब्वयगु खः । तर भीथाय् पत्रकारिताय्  
अभं यक्व कमि, कमजोरी दनि । पत्रिका  
यक्व मीगु व अनलाइन चले याय्गु नामय्  
सत्यतथ्ययात बेक्वय्केगु, बुखँया शिर्षकय्  
ध्वं लाय्गु ज्या आपालं यानावःगु खनेदु,  
गुगु पत्रकारिताया धर्म स्वयां अःखः खः ।  
छुं मखुसां नेवाः पत्रकारतय्सं पिथनावःगु  
नेवाः पत्रिकात थज्याःगु विसंगतिइ मलाः  
धैगु जिगु मान्यता खः । थ्व ल्याखं भी  
सकलें लय्ताय्माः ।

पत्रकारिताया धर्मयात क्वबियाः थुगु  
वाःपौ सदां न्ह्याःवने फय्मा धइगु मनंतुसे  
हाकनं छक्वः भित्तुना व सुभाय् देछाना  
च्वना । सुभाय् - भित्तुना !

## लहनां नेवाः समुदायया अधिकारया सः ल्हवनावःगु दु



लक्की चौधरी  
वरिष्ठ उपाध्यक्ष, फोनिज

वंगु गुदँ न्ह्यःनिसें मदिकक  
पिदनावःगु नेपाल भाषाया रंगीन वाःपौ  
'लहना' या ४०० ल्याः पिथंगु लसतां  
जाःगु इलय् पत्रिका अले पत्रिका  
सञ्चालक सकसितं दुनुगलं निसें बधाई व  
थथे हे मदिकक पिदनाच्चने फय्मा धकाः  
भित्तुना देछानाच्चवना ।

पत्रिका पिकायूत गुलि अःपु,  
उकियात निरन्तरता बी उलि हे थाकु ।  
लहनां नेवाः समुदायया भाषा, संस्कृति

संरक्षण व प्रवर्द्धनय् ब्यूगु ज्वःमदुगु  
योगदानयात न्ह्याक्व च्छाःसां मगाः ।  
लहना वाःपौ समुदायया संस्कृति, संस्कार  
अले पहिचानयात जक पिब्वःगु मखसें,  
नेवाः समुदायया हक अधिकार, प्रथाजन्य  
व्यवस्थाया कानुनी आधार निर्माणय् नं  
उत्तिकं हे पैरबी यानावःगु दु । २०७०  
फागुन २७ गतेनिसें मदिकक पिदनावःगु  
लहना वाःपौया उत्तरोत्तर प्रगतिया भित्तुना  
देछानाच्चवना ।

## लहना वाःपौया बहुपक्षीय प्रभाव



अमरध्वज लामा  
उपाध्यक्ष, फोनिज

भाय् छुं नं खँया सञ्चार यायूत  
दकले अप्वः छ्यलीगु प्रभावकारी माध्यम  
खः । भाषा आयोगं ब्यूगु २०७६/७७  
या प्रतिवेदनकथं नेपालमा १३१ भाषात  
छ्यला वयाच्चंगु दु । उपिं मांभाय् मध्ये 'लहना'  
वाःपौतं नेपालभाषां वंगु भिदँ  
न्ह्यःनिसें सूचना, समाचार, विचार

व दृष्टिकोण न्ह्यव्वया वयाच्चंगु  
दु । लहनाया अर्थ 'सभ्यता' खः ।  
विक्रम संवत् १९८२ (नेपाल संवत्  
१०४५) स पिदंगु 'बुद्ध धर्म व नेपाल भाषा'  
न्हापांगु मांभाय्या पत्रिका खः । भारतया  
कोलकतां बुद्ध जयन्ति खुन्हु धर्मादित्य  
धर्माचार्य न्ह्याकूगु मातृभाषी पत्रकारिताया  
इतिहासय् 'लहना' मेगु बेजोड निरन्तरता  
खः । छगू राष्ट्रयात अनया मातृभाषा संरक्षित  
छाय् जुइमाः धइगु मर्म मथुगु हुनिं मातृभाषा  
पत्रकारिता न्ह्याःगु छू सताब्दीया  
इतिहासय् यक्व हे पत्रपत्रिकात बन्द जूगु दु ।

तर लहना परिवारं व्यावसायिक  
पत्रकारितालिसें अभियन्ताया भूमिका  
नं सशक्त ढंगं निर्वाह यानावयाच्चंगु  
खनेदु । मातृभाषा पत्रकारिता न्ह्याकूगु  
धर्मादित्ययात इतिहास पुरुषकथं  
लुमंकाः दँयदसं स्वांयाःपुन्ही न्हतखुन्हु  
राष्ट्रिय उत्सवकथं हनेगु अभियानय् लहना

साप्ताहिक निरन्तर सहभागी जुयाच्चंगु दु ।  
उकर्ग हे, २०८२ सालय् मांभाय्या  
पत्रकारिता न्ह्याःगु सच्चिदं पूवनीगुलिं  
वइगु २०८२ सालयात शताब्दी वर्ष घोषणा  
यायूत सरकारयात दबाब बीत फोनिज,  
नेवाः पत्रकार राष्ट्रिय दबू व सरोकारवाला  
संघसंस्थालिसे लहना प्रकासन पुचलं  
ऐक्यवद्धता क्यना वयाच्चंगु दु ।

लहनां नेपालभाषाय्  
पत्रकारिता याइगु, भाषा संस्कृति  
विकासय् योगदान बियादीपिं समुदायया  
मनूतयूत सिरपाः व हना लःल्हाना वयाच्चंगु  
नं मेगु च्छायबहःगु ज्या खः । थ्व थीथी  
रचनात्मक ज्यां लहना साप्ताहिक परिवारं  
पत्रकारिता बाहेक सामाजिक अभियन्ता  
व सामाजिक उत्तरदायित्वया रचनात्मक  
भूमिकातकं मिहताः मुक्कं नेवाः समुदायया  
हे यःगु पत्रिकाकथं धस्वानाच्चंगु खंकेफु ।

# ४०० व्ष श्यंगु लसताय पिनिगु भिंतुना सन्देश

## लहना थःगु आज्जुं गबलें विचलित मजुइमा



राजेन्द्रप्रसाद श्रेष्ठ  
संघीय मामिला तथा सामान्य  
प्रशासन मन्त्री

लहना वाःपौया प्यसः ल्याः पिदंगु खँ न्यनेदयाः जि तसकं लयुताः । नेपालभाषा लिसें नेवाः साहित्य, संस्कृति, सम्पदाया लिसें पहिचान व अधिकारया पक्षयु सः तयावःगु लहना न्ह्याबलें थुकथं हे न्ह्यानाचवनेफयुमा, थ्व हे भिंतुना देछाना चवना ।

देयु संघीयतायु वनेधुंकूगु अवस्था, उकिया नापं पहिचानलिसें संघीयताया

पक्षयु सः तयावयापिं खः भी । थुकिया दथुइ संघीयताया अपव्याख्या यानाः व्यवस्थायात विफल क्यनेगु कुतः यानाचवंगु पुचः नं मदुगु मखु । थज्याःगु अवस्थायु विशेष यानाः राज्यया प्यंगुगु अङ्ग धयातःगु संचारमाध्यमया विशेष भूमिका दयाचवनी । संचार माध्यमं खः कथं पायुछि कथं थःगु भूमिका म्हिताः सत्यतथ्य न्ह्यब्वयुमाः, आम नागरिकयात सहि सुचिलिसें सूचुचित यायुगुलिसें सचेत दयुकेगु निरतिं विशेष भूमिका म्हितेमाः । थौया दिनयु संचारमाध्यमया थुकथंया भूमिका आवश्यक दिन ।

संचार व प्रविधिया विकासलिसें संचारमाध्यमया ल्याः नं व हे कथं अप्वयावंबलयु थन पीत पत्रकारिता नं व हे कथं अप्वया वनाचवंगु । गलत सुचं प्रवाह यानाः आम नागरिक दथुइ द्वेष न्यकेगु खँयु सामाजिक संजालया दुरुपयोग नं उलि हे अप्वःगु दु । स्मार्ट मोबाइल छः ल्हातिइ दतकि फोटो व भिडियो काल, खःगु मखुगुं न्ह्यागु सामाजिक संजालयु पोस्ट यात व गलत कथंया सन्देशं मनूत भड्के यात ।

थौकन्हयु थज्याःगु घटना यक्व जुयाचवंगु दु । चिचीधंगु ख्याः यानाः ततःधंगु घटना जूगु यक्व दसु भीगु न्ह्यःने दु । थज्याःगु अवस्थायु नं स्वच्छ, सन्तुलित व विश्वसनीय पत्रकारिताया महत्वयात भन थकयाब्यूगु दु ।

पीत पत्रकारितायात दुरुत्साहित यायुत, जनतायात सहि सुचिलिसें सुसूचित यायुत लहना न्ह्याःवनेमाः । मातृभाषा पत्रकारितायु व्यावसायिकताया विकास यानावनेगुया लिसें ई कथंया हलंज्वलं न्ह्यब्वयाः आःया ल्यायुम्ह पुस्तायात आकर्षित यायुगु, भीगु भायु ब्वनेगु कथंया लकस दयुकेगु, पहिचानया मुद्दायात सशक्त दयुकेत, पहिचानसहितया संघीयताया सहि अर्थ आम नागरिकयात थुइकेगु निरतिं लहनां ज्या यायुमाः ।

थःगु आज्जुं लहना गबलें लिमचिलेमा । लहना न्ह्याबलें नं धिसिलाकक न्ह्याःवनाचवने फयुमा । मातृभाषा पत्रकारिताया न्ह्यलुवा जुयाः दनेफयुमा, थ्व हे जिगुपाखें भिंतुना । भिंतुना भिंतुना भिंतुना ।



नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
'लहना' ४०० ल्याः श्यंगु लसताय  
यक्व यक्व भिंतुना देछानाचवना ।



नतिन मानन्धर  
प्रवक्ता, यँ महानगरपालिका  
वडा अध्यक्ष, १७ वडा, धोबिचौर, यँ ।



नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
'लहना' ४०० ल्याः श्यंगु लसताय  
यक्व यक्व भिंतुना देछानाचवना ।



योगेश कुमार खड्गी  
वडा अध्यक्ष  
यँ महानगर पालिका २७ वडा  
महाबौद्ध, यँ ।



नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
'लहना' ४०० ल्याः श्यंगु लसताय  
यक्व यक्व भिंतुना देछानाचवना ।



तिनोद कुमार राजभण्डारी  
वडा अध्यक्ष  
यँ महानगर पालिका २४ वडा  
मखन, यँ ।



नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
'लहना' ४०० ल्याः श्यंगु लसताय  
यक्व यक्व भिंतुना देछानाचवना ।



ईश्वरमान डंगोल  
वडा अध्यक्ष  
यँ महानगर पालिका १५ वडा  
भुइख्यः, यँ ।

## थाकु खः, अयुनं न्ह्यानाचवने फयुमा



सुरेश किरण  
सम्पादक  
नेपालभाषा टाइम्स विहपौ

नेपालभाषाया वाःपौ 'लहना' स्वदं फुनाः प्यदंयु क्यंगु लसताय वाःपौया सकल प्रकाशन व सम्पादन पुचःया बधाई देछाना ।

नेपालभाषा पत्रकारिताया ख्यलयु 'लहना' या थ्व यात्रा अफ ताःहाकः न्ह्याना वने फयुमा धकाः दुनुगलनिसें भिंतुना देछाना ।

थौया विश्व, सञ्चारया विश्व खयां नं नेपालभाषाया पत्रकारिता ख्यः धाःसा थ्व इलयु अःपुक न्ह्यायु फयाचवंगु मदुनि ।

नेपालयु बुलुहुं विकास जुयावःगु डिजिटल पत्रकारितां यानाः छापा, रेडियो व टेलिभिजन पत्रकारितायु तःधंगु हाथ्या तनाबिउगु दु ।

उकिसनं नेपालभाषा पत्रकारिताया अवस्था अफ हे दयनीय खनेदु । छायाःसां थौकन्हयु

भायु त्वःतीपिं नेवाः जातिया ल्याः अप्वयावं वनाचवंगु दु । भायु त्वःतीपिं अप्वयुसातकि भायु ब्वनीपिं व च्वइपिं नं स्वतः अप्वइगु हे जुल ।

उकिया प्रत्यक्ष लिच्वः पत्रकारितां फयुमालीगु निश्चित धाःसां जिल ।

अज्याःगु लिच्वः थौं नेपालभाषा पत्रकारितां फयु मालाचवंगु दु । थ्वहे भूवल्यु निदं न्ह्यः हलिंन्यकं ब्वलंगु कोरोना महामारीं नेपाःया अर्थतन्त्रयु गुगु लिच्वः लाकूगु खः, उकिं यानाः विज्ञापन व्यवसाय चौपट जुयाचवंगु दु । थज्याःगु तताःजि कथंया प्रतिकूल अवस्थायु 'लहना' लगायतया नेवाः पत्रपत्रिकात म्वायुफइगु अवस्थायु मदु । म्वानाचवंगु दुसां उकिं गुकथंया गुणस्तरीय सामग्री उत्पादन यायुमाःगु खः, अथे यायु फयाचवंगु मदु ।

थज्याःगु घडीइ थौं 'लहना' वाःपौ फुकक कथंया मार क्वबियाः निरन्तर न्ह्यायु जक फयाचवंगु नं छगु उपलब्धी खः ।

उकिया लागिं छुं दुःखसुख मधाःसे भाषाप्रेमया खिपतं सायुकाः न्ह्याः वनाचवंगु 'लहना' या पासापिन्त न्ह्याक्व सुभायु बिउसां व म्ह्वः हे जुइ ।

वयुक्ःपिनि थ्व धैर्यता व निरन्तरता गबलें त्वाः मदयुक न्ह्यानाचवने फयुमा धकाः कामना यानाचवना ।

## लहनायात भिंतुना



- पूर्णिमा शावय  
(अस्पताल नर्सिङ निरीक्षक, वीर अस्पताल/  
ज्याम्वः न्ह्याकाकि, रेडियो नेशन)

भाषायु लहना, साहित्ययु लहना । स्वास्थ्ययु लहना, तजिलजिइ लहना । राजनिति ख्यलयु लहना, बुखँयु लहना । खः, भीगु न्हियान्हिथंया ज्याखँयु पिलू वयाचवंगु दु लहना, छगु पर्यायवाची हे जुयाः । थथे हरेक क्षेत्रया हसना ज्वनाः भीत तयुजु याः वयाचवंगु लहना नं प्यसः अंक जुयाचवंगु थौया थ्व इलयु जितः तसकं लयुताः वयाचवंगु दु ।

सःसां मसःसां, लाःसां मलाःसां यानाः जिं थमहं नं सयुका तयागु, सीका तयागु खँ लहनामार्फत सकसितं कने खनाचवंगु नं जिं महशुस याना । उकिं नं जि लहनाप्रति आपालं कृतज्ञ दु । लहना सदां थुकथं हे ब्वलना च्वने फयुमा । सकसियागु नुगः नुगलयु नाइसे च्वक थाना च्वने फयुमा । लहना सदां स्वां थें ह्वया च्वनेफयुमा । थ्व जिगु लहनाप्रति आशिका प्वकाचवना । लहना अले लहना प्रकाशन पुचःयात जिगु आपालं आपाः भिंतुना दु ।

## कासायात महत्व ब्यूगलिं लयताः



प्रजित शाक्य

नेपाःया पत्रकारिताय कासायात थौकन्हय् माक्व हे प्राथमिकता ब्यू। कोभिड ई न्ह्यःया खँ ल्हाय्गु खःसा अप्ठे धैथै ब्रोडसिट पेपरय कासा बुखँया नितिं निगु पृष्ठ छुटे यानातःगु दु। रेडियो, टेलिभिजनय नं कासाया अलग्ग हे बुखँ बीगु याः। अथेखःसां नेपालभाषाया पत्रकारिताय कासाया च्वसु, बुखँयात उलि प्राथमिकता ब्यू खनेमदु।

नेपालभाषा ख्यलय् विशिष्टीकृत जुइधुंक्क पत्रिका लहनाय नं कासा बुखँ उलि खनेमदु। वाःपौ जूगलिं नं लहनां कासा बुखँ बासी जुइगु ल्याखं प्राथमिकताय मतःगु जुइफु। लहनां

उकिया पलेसा पुलेत कासा ख्यःया च्वसुयात धाःसा प्राथमिकता ब्यूगु दु। उकिं याना जि यक्व लयताः। छायाःसा जि छम्ह कासायात कयाः विधागत पत्रकारिता यानाच्चनाम्ह पत्रकार खः। जिगु थःगु बिचाः कथं नेपाल भाषाया पत्रकारिता नेवाः तजिलजि, नेवाः सकिपा, भाषा आन्दोलन, नेवाः साहित्यय जक तक्यना च्वंगु थें च्वं। नेपालभाषा पत्रकारिताय कासायात उलि थाय् बियाच्वंगु मदु। नेपाल भाषाया पत्रिका जक मखु रेडियो, टिभी नं उलि थाय् ब्यूगु खनेमदु। कासा ख्यलय् यक्व हस्ती नेवाः कासामित दु। तर नेवाः सञ्चारमाध्यमं उमित खास हे हःपाः, थाय् मब्यू। साग्य दकले न्हापांगु स्वर्ण पदक त्याकूह व स्वर्ण पदकया ह्याट्रिक याःम्ह बैकुण्ठ मानन्धर, एसियाली खेलकुदय दकले न्हापां नेपालयात रजत पदक ब्यूम्ह सविता राजभण्डारी नं नेवाः हे खः। अन्तराष्ट्रिय ख्यलय् नेपाःया नां तय् गुलिइ नेवाः कासामित सुं स्वयां म्हवः मजू। तर उमितसं इलय्ब्यलय् खस भाषां, अङ्ग्रेजी भाषां यक्व अन्तर्वार्ता

बिया तर थःगु हे नेपाल भाषाया सञ्चारमाध्यमं उलि वास्ता मयाः धैगु दुःख प्वका च्वनेगु याः।

थज्यागु पक्षय लहना यक्व हे उदार खनेदु। कासाया छुं महत्वपूर्ण धेधे बल्लाः जुलकि अथवा सुं नेवाः कासामिं बांलाःगु कासा म्हितक क्यनकि च्वसुया नितिं लहनाया प्रधान सम्पादक व प्रकाशक नृपेन्द्र लाल श्रेष्ठया फोन वय्धुंकीगु। उकिं यानाः लहनाय नेपाः व अन्तराष्ट्रिय कासाया छुं नं महत्वपूर्ण घटना त्वःमप्यू धाःसां पाइमखु। थःगु खँ ल्हाय्गु खःसा लहनां जिगु मातृभाषां कासा पत्रकारिता याय्गु इच्छा पूर्वका ब्यूगु दु। थुलि धासँ लहना परिवारयात ४०० अङ्क पूर्वकेत ताःलाःगुलिं दुनुगलिंसिं भिन्तुना बियाच्वना। नेपाल भाषाया पत्रकारिताय लहनाया पलाः न्ह्यागु अकुन्हु तितिं थें च्वं। लहनाया उलेज्या ज्याइवः जूगु म्हिगः थें च्वं। तर लहनां पत्रिका पिहांवःगु ल्याखं प्यंगु शतकीय पालि म्हितेधुंकेल खनी। हाकनं छकः लहना मदिकक न्ह्याःवनेफय्मा, थ्व हे कामना याना।

## लहना वाःपतिं कासा ख्यःयात थाय् बियाच्वनेमा



हिमेश बज्राचार्य काठिपुर विहपौ

दकले न्हापां लहना वाःपौयात यक्व यक्व भिन्तुना। धाइ नापं दु, पत्रिका पिकाय्गु अःपु, उकियात निरन्तरता बीत थाकु। लहना प्यसः ल्याः थ्यंगु दु, थ्व लसताया खँ हे जुल। म्हिगः म्हीगः थें हे च्वं, लहना पिकाय्गु जुल धकाः पास नृपेन्द्र श्रेष्ठनाप खँ जूगु। आः

वय्कलं हे प्यसः ल्याः थ्यनीगु जुल धकाः न्ह्यइपुसे च्वंगु खँ न्यंकादिल। भलसा दु, गनं गुब्लें छुं कथंया दिपाः वइमखु। थ्व वाःपौयात कयाः जित दकले यःगु पक्ष धयागु थ्व कासा ख्यःयात बिया वयाच्वंगु थाय् खः। अप्ठे यानाः ल्याय्म्ह ल्यासेतयुत कासा ख्यः तसकं यया च्वनी। भीगु जक मखु, विश्व कासा ख्यलय् हे छुं जुया च्वन धकाः नुगः ब्यय्का च्वनी। छू कथं नेवाः ल्याय्म्ह ल्यासेतयु नं अधिकार खः, कासा ख्यःया बुखँ व च्वसु थःगु भासं ब्वनेगु। मेगु कथं स्वय्गु खःसा आःयापिं न्ह्यु पुस्ताया ल्याय्म्ह ल्यासेतयुत नेपाल भाषां ब्वकेत थुखेपाखे सालेगु धयागु कासा ख्यः नं छू बांलाःगु माध्यम जुइफु। लहना वाःपतिं न्ह्याब्ले थें कासा ख्यःयात माक्व थाय् बियाच्वनी धयागु विश्वास याना च्वना।

## सः मदुपिनि सः जुइ फय्मा



उदेन न्हुसाय्मि

नेपालभाषा पत्रकारिता ख्यलय् ताःई न्ह्यःनिसें चिन्तन, बहस व सहलहया विषय जुयाः नं न्ह्याः वने मफयाच्वंगु धइगु व्यावसायिक पत्रकारिता खः। देशय राजनीतिक हिउपाः वय्धुकाः मेमेगु ख्यः थें पत्रकारिता ख्यःया नं व्यापक विकास जूगु दु। पत्रकारिता ख्यःया विकासलिसें आपालं नेपालभाषा ह्यमित नं थ्व ख्यलय् थःत समर्पित यानाः दुहांवःगु खनेदत। थ्व इवल्य आपालं संचारमाध्यमत नेपाःया आकासय पिलवल। छापा, रेडियो, टेलिभिजन, अनलाइनलिसें थौकन्हय्

सामाजिक संजालया व्यापकता नं उतिकं अप्ठेया वनाच्वंगु दु। थ्व क्रम दिपाः मकाःसे न्ह्यानाच्वंगु दु। थुकिया अन्त नं खनेमदु।

संचारया थ्व हे व्यापकता दुने नेपालभाषा पत्रकारिताय ख्यःया नं विकास जूगु खनेदु। पत्रकारिता ख्यःया विकासलिसें मेमेगु भाय् विशेष यानाः खस नेपाली भाय्या पत्रकारिता ख्यः चकना वनाच्वंगु दु। तर नेपालभाषा पत्रकारिता ख्यः अले नेपालभाषाय् पत्रकारिता यानाच्वीपनिगु अवस्था म्हिगः गथे खः थौं नं वहे। खनेदय्क वा खः धाय्छिंके छुं हिउपाः वःगु मदुनि। धाय्गु हे खःसा भाषिक पत्रकारिता ख्यलय् व्यावसायिकता अझ दुहां वय् फुगु मदुनि। थ्व ख्यलय् दुहां वयाच्वीपं व थौतक थःत थ्व हे ख्यलय् पानाच्वीपं धइपिं नं मात्र भाषाप्रतिया अनुरागया कारणं खः। अले भाषा ख्यःया पत्रकारिता छूकथंया नशा नं खः। नेपालभाषा पत्रकारिता ख्यलय् खने दयाच्वंगु व्यावसायिक पत्रकारिताया अभावयात पूर्ति याय्माःगु दु। थ्व छू गहन चिन्तनया विषय

खः। थ्व हे अभाव व चिन्तनया दथुइ नेपालभाषा पत्रकारिता ख्यलय् छू आशा ज्वनाः छू दशक न्ह्यः पिल्लःगु खः 'लहना वाःपौ'। थुगु वाःपौ प्रकाशनं शुरुया इलानिसें व्यावसायिक पत्रकारितायात बः बिया वयाच्वंगु दु। थुकी वाःपौ गुलि सफल जुल वा मजुल व थःगु हे थासय् दु। तर छू निगु पत्रिकाया जक कुतलं अभावया पूर्ति जुइमखु। उकिया नितिं प्रकाशन व प्रशारणय दुगु दक्कं संचारमाध्यमं कुतः न्ह्याकेमाःगु खनेदु।

न्ह्यागु न्ह्याथे हे जूसां लहना वाःपतिं गुगुकथंया नेपालभाषा पत्रकारिता ख्यलय् छू रंगीन वाःपौया रूपय थःगु म्हसीका बीत ताःलाःगु दु। थुकिं न्ह्याथेज्याःगु पंगः वःसां दिपाः मकासे मदिकक खुसिबाः थें न्ह्यानाच्वने फय्मा। आःतक मदिकक ४०० अंक तक वाःपौ पिथनेत ताःलाःगुलिं प्रकाशन परिवार सकलयात दुनुगलिंसिं भिन्तुना देछाना। नेवाः ख्यलय् सः मदुपिनि सः जुयाः न्ह्याः वनाच्वने फय्मा। थ्व हे मरनुतुना। हाकनं छक्कः भिन्तुना।

## भिन्तुना !



अस्मित मल्ल

हलिन्यकया संचार ख्यः तीव्र रुपं विस्तार जुयावनाच्वंगु दु। न्हून्हुगु प्रविधि नापनापं संचार ख्यः उकी नं पत्रकारिता ख्यःया स्वरुप नं पाना वनाच्वंगु दु। हलिं छगूलिं डिजिटल सञ्जालया दुने वनाच्वंगु इलय् पत्रकारिता नं डिजिटलाइज जुयावनाच्वंगु दु। अडियो, भिडियोनिसें आः सिटिजन पत्रकारिता तक थ्यनेधुंक्क दु। थ्व ल्याखं छापा पत्रकारिता बुलहुं तनावनाच्वंगु दु। कोभिड-१९ या महामारी लिपा छापा

पत्रकारिता अझ अप्ठे संकटय लाःगु दु। थज्याःगु हाथ्यापूर्ण परिस्थितिया दथुइ नं 'लहना वाःपौ' थौं ४०० अंक पूर्वकेत ताःलाःगु दु। थ्वहे छू तसकं महत्वपूर्ण उपलब्धी खः, थ्व वाःपौया। नेपाःया ब्रोडसिटय पिहांवइगु आपालं पत्रिकात हे थ्व इलय् तिके जुइमफयाच्वंगु अवस्थाय नेवाः भाय्या वाःपौ निरन्तररुपं छू लिपा मेगु चरणय थ्यनाच्वंगु च्वछाय्बहःगु खँ जुल।

थुकथंया उपलब्धी चूलाकेत सम्भव दु धइगु पक्का नं पत्रकारिता क्षेत्रया व्यवसायिक पक्ष क्वाःतुगुलिं खः। थौं ४०० अंक पूर्वगु पत्रिका अझ अप्ठे सशक्त जुयाः नेवाः समाजयात योगदान बियावनेफय्माः। नेवाः समुदाय दुने थौं वैचारिक बहस तसकं न्यून जुयाच्वंगु इलय् थ्व पत्रिकां अज्याःगु वैचारिक बहसयात न्ह्याकेफय्मा। तथ्य व सत्यताया लिधंसाय् ब्वमितयुत सूसुचित याय् गुपाखे धिसिलाकक न्ह्यावनेफय्माः। भिन्तुना !

## गन संघर्ष अन उपलब्धि धइगु मूलमन्त्र लुमंकाः न्ह्याय्फय्मा



रेखा शाक्य (राजमति)

लहना वाःपौ ४०० ल्याः थ्यंगु लसताय सकल पुचःयात भिन्तुना। नां कथं वाःपौया महिमा ल्याका तय्गुलिइ पलाः च्वन्त्याय्माः। थ्व हे मरनुतुना। अथे ला नेवाः ख्यलय् छुं ज्या यानाः

पलाः धिसिलाकेगु धइगु अःपूगु खँ मखु, चुनौतिपूर्ण ज्या खः। उकथं हे हाकनं नेपालभाषाया थ्व हे छू जक रंगीन वाःपौ मखूगु हुनिं यानाः सदां बजार व ब्वमितयु दथुइ प्रतिस्पर्धा जुइगु स्वभाविक खत। अथे खयाः नं ४०० ल्याः तक थ्यनेगु धइगु गुलि थथ्याः, क्वथ्याःया लँपु पार यानाः थ्यन व नं छू महत्वपूर्णगु खँ खः। लहना वाःपतिइ ईब्यःकथं हिलाः हिलाः वइगु लेख रचनायालिसें वर्तमान अवस्थाया गतिविधिया निरन्तरता खना। व बांलाःगु विषयबस्तु खः। अथे खयां नं

न्हापा थें छू पेज भीगु नेवाः संस्कृति, जात्रा, नखःचखःयात कयाः निरन्तर बिया वनेमाःगु ताय्का च्वना। वाःपतिं लेख, रचनायालिसें माःगु सामग्री मुने थाकूगु खँ जि स्वयम् नेपालभाषाया न्हापांगु रंगीन वाःपौ प्रकाशनय अप्रत्यक्ष रूपं ब्यवस्थापननिसें पिथनेगु तकया जिम्मा कयागु अनुभव दुगुलिं छिकापिनिगु समस्या दुविधा वाःचाः। अथे खयाः नं गन संघर्ष अन उपलब्धि धइगु मूलमन्त्रयात लुमंकाः लहना वाःपौ सदां सकल नेवाःतय् नुगलय् च्वनेमा भिं मरनुतुना।

## लहना छ न्ह्यानाच्वं



जितेन्द्र विलास वज्राचार्य संस्कृतिविद

जितः थौं तिति थें च्वं, लहनाया न्हापांगु ल्याः पिदंगु। च्यादँ दयाः थौं वयाः ४०० ल्याः तक थ्यंकाः वल। मदिक न्ह्यानां तुं च्वनेमा, न्ह्याःवनां तुं च्वनेमा। नेवाःयागु गौरव, सभ्यता, तजिलजियात उजागर व च्वन्त्याकाः मदिकक न्ह्यानाच्वंम्ह छ। दक्वसित

थुइके बीत वयाच्वंम्ह छ। नेवाःतय्गु घटनाक्रमयात वातुवालाः पिब्वयाजूम्ह छ। खः, छ नेवाःतय्गु लहना, गुबलें ला थहांकुहां नं जुल जुइ। भसुकाः तल नं जुइफु। अयुं छ मद्यु। थःगु ल्हातय मद्यु अवस्थाय ला गुबलें दित नं जुइ। अयुं छ दिनामच्वं, छंगु पलाः मदी। नेवाःतय्गु हक व हितयागु नितिं मदिकक च्वयाच्वन। नेवाः सभ्यता जातिया गौरव जुयाच्वंगु दु छ। जात्रामात्रा, नखःचखः, मेलापाखायात कुंकुलामं मालाः न्ह्यब्वः वयाच्वंम्ह छ। नेवाःतय्गु दथुइ नगु थें थिनाच्वंम्ह छ। दीमखु छ गुबले नं। जुइफु गुबलें गुबलें हतास जूसां थ्वयात हे छ हःपाः ताय्काः न्ह्यानाच्वं छ निरन्तर निरन्तर।

## लहनायात भिंतुना



सुरजबीर बज्राचार्य

“लहना वाःपौ” छू मद्दु दुसु जुयाः लूगु दु। नेवाः पत्रकारिता ख्यः व ब्यवसायिकताया खैय् हाथ्या लुयाच्चनी। थुगु लकसय् “लहना वाःपौ” धिसि धाय्क दनाच्चंगु दु। नेवाः नुगः नुगलय् जक मखु, जन्म नेवाः मखुपिनिगु मिखाय् न लुयाच्चनीगु ज्या जगु दु।

नेपालभाषाया पत्रकारिता

इतिहास गौरव जाः। थ्यंमथ्यं १०० दँया मातृभाषा पत्रकारिता इतिहासय् नेवाः पत्रकारिता ख्यलं देय्या समस्त मातृभाषीतयगु नितिं नेतृत्व याःगु दु। राणाकालीन व इलय् नेपालभाषाया पत्रिका “बुद्धधर्म व नेपालभाषा” पिथनादीमह धर्मादित्य धर्माचार्यया नां गुबले न लुइ, भ्नी नेवाःतयगु छ्यं गौरव धस्वाइ। उकथं हे पत्रकारतय्क छवाः यायगु ज्या २००८ सालय् नेपाल पत्रकार संघ स्वनादीमह नेपाल पत्रकार महासंघया संस्थापक अध्यक्ष सत्यनारायण बहादुर श्रेष्ठया उगु कर्म नं भ्नीगु नुगः तःफाः यानाब्यू। अभ् विकासक्रमय् योगदान बियादीपिनिगु धलखय् लुइपिं नेवाःतयगु ल्याः छम्ह न्ह्यथनेबहःजू।

नेपाःया पत्रकारिता ख्यलय् नेवाःतयगु उकथंया सक्रियता मद्दुगु जूसा थौंया दिं वय्त अभ् आपालं

दँ पीमालीगु जुइ। थुलि तःजिपिं नेवाः पत्रकार पुस्ताया योगदान भ्नीसं लुमंके। उगु कर्म भ्नीगु नुगलय् नं शक्ति जाय्के अले सकलें छवाः जुयाः न्ह्याःवने। थौंया आवश्यकता थ्व हे खः। नेवाः पत्रकार राष्ट्रिय दबूया आञ्जुइ लुइगु छू बुँदा थ्व हे नं खः।

थुकथं नेवाः पत्रकारिता ख्यलय् अतिकं मेहनत यानाः न्ह्यानाच्चंगु संचार माध्यम बाय् संचारकर्मीतयगु कर्मया योगदान धइगु नेवाः पत्रकारिता ख्यः तब्या जुइगु हे खः। व ल्याखं लहना वाःपौ ४०० ल्याः पूर्वंगु लसता, मात्र लहनायागु मखु सकल नेवाः पत्रकारिता ख्यःया लसता खः। थुगु लसताय् अभ्ः अप्वः जः न्ह्यान्दिथं त्वय्मा, व जलां नेवाः पत्रकारिता ख्यः भ्ःभ्ः धाय्मा। सकलें छवाः जुयाः न्ह्याःवनेगु लँपुइ तिबः जुइमा, थ्व हे भिंतुने।

## लहनाया छगू दशक व जि



सुरेन्द्र मल्ल श्रेष्ठ

जिं थौं स्वयाः ३३ दँ न्ह्यः विश्वभूमि न्हिपतिइ पलाः तयाः उकिया निरन्तरता थौं तक नं न्ह्याना हे च्वंगु दु। थौंकेन्हे अनलाइन, फेसबुकया जमानाय् नं छपा पत्रिका पिकयाच्चनेगु धइगु तसकं हे थाकगु ज्या खःसा मातृभाषाया पत्रिका निरन्तर पिथनेगु धइगु ला अःपुगु ज्या मखु। लहना पत्रिका नेपाल सरकारया प्रेस काउन्सिल नेपालय् “क” वर्गय् वर्गिकरण निरन्तरता बियाच्चने फुगु धइगु नेवाःतयगु गर्भया खँ खः। सरकारी अफिसय् लहना पत्रिका खने सात कि हे फुकासिनं नेवाःतयगु पत्रिका नं थुज्याःगु क्वालिटिइ पिदनाच्चंगु धकाः धाइबलय् थःपिन्सं

ज्या यानागु एकदम हे बांलाः खनी धका महसुस जुइगु। ३३ दँ न्ह्यः विश्वभूमिनिसं ज्या याना च्वनागु अनुभव थुगु लहना पत्रिकाय् प्वंकेगु ज्या यानाच्चनागु दु। विश्वभूमि पत्रिकाय् २३ दँ न्ह्यःनिसं मार्केटिङ्गया ज्या यानाः उगु हे ज्याया निरन्तरता लहना पत्रिकाय् प्वंका च्वनेगु ज्या जुयाच्चंगु दु। बजार व्यवस्थापन गुकथं यायेमाली धकाः अनुभव हे थौं सफल जुइफुगु खः। आः लहना पत्रिका जक मखु लहना टेलिभिजन नं संचालन यायेत जिमिसं सहलह व्याका च्वनागु दु। उगु टेलिभिजन संचालन यायेत सकल भिंचितामि व दातापिसं ग्वाहालि याइ धइगु भलसा कयाच्चना।

वि.सं २०७० फागुण २७ गते लहना पत्रिकाया विमोचन जमःया ग्रीन पार्टी प्यालेसय् जूगु खः। लहना पत्रिकाया क्वालिटि व आर्टिपेरय् पिथनागु वाःपौ निरन्तरकथं थौं ४०० गू ल्याः पिथनेत ताःलाःगु दु। शुरुइ वाःपौ पिथनावलय् आर्टिपेरय् छगू रिमया १८००/- तकां न्याय्गु दुगु खःसा थौंकेन्हे भ्वंया भाः रिमया ४,२००/- तका थ्यने धुंक्गु

दु। अयसां थुगु पत्रिकाया मू धाःसा १०/- तकां हे बियाच्चनागु दु। मेखे तःभुखाय् व कोभिडया महामारीया इलय् नं थुगु वाःपौ निरन्तर मदिसे हे न्ह्याकाच्चना।

छता खँ आः थ्व लुमंसे वः कि लहना पत्रिका पिथने धुंकाः १० गू ल्याः पिकाय् धुंकाः समीक्षा वैठक च्वनावलय् सकसिनं छ प्वाः हे म्हतुं धाःगु खःकि थुगु पत्रिका तसकं क्वालिटि पिथनादीगुलि सुभाय् दु तर थुगु भ्वं छता तयादीमते छाय्धाःसा तसकं हे थिके। उकि म्हो ध्यवां वःगु भ्वं तयादीत इनाप याना धकाः धागु खः। उवले जिमिगु पुचलं सकसितं धयागु खः न्ह्यागु न्ह्याथे हे जूसा दच्छि तक थुगु हे भ्वं तया पिथने। यदि लिपा मफुत धाःसा जिमिसं छिकपिनिगु सल्लाहकथं हे अनुशरण यायेगु जुइ। तर थुगु पत्रिका दच्छि जक मखु छगू दशक अये धइगु ४०० गू ल्याः पिथनेत नं जिपिं ताःलागु दु।

थुगु वाःपौ थन तक थ्यंकेत छिकपिनिगु ग्वाहालि, हःपा व तिबः दया हे जिमिस थुगु पत्रिका निरन्तर व क्वालिटि पिनेथेत सफल जूगु दु।

## महानगरं...

थःगु छँ मद्दुका च्वनेमाःपिं गुलिखे मनुत थौं नं बालं च्वनाच्चनेमाःगु लिसं सुकुम्वासी थें भिखाचा छू दय्काः च्वनेमाःगु अवस्थाय् दनि। अदालतया हे खँ ल्हाय्बलय् नं आः वयाः ला लालपूर्जा दुगु, नक्सा पास दुगु छँ थुनेत विना क्षतिपुर्ति थुनेमते धाय्धुकल। थुकिया दथुइ, महानगरया अभियानय् आःतकया गतिविधि स्वयंबलय् व्यापारिक भवन, सरकारी ज्याकू आदि महानगरया आञ्जुइ लानाच्चंगु दु। सुयां छँ लाःगु म्दुनि। नापं महानगरं नक्सा कथं ज्या याय्त धयाच्चंगु दु। नक्साय् म्दुगु संरचना जक थुनाच्चंगु खःसा नक्साय् धयातःकथं हे थाय् छ्यलेत महानगरं धाःगु खः। नक्साय् पार्किङ्ग कयनाः व्यापारिक पसःत मतय्केत धाःगु खः। व ल्याखं बाबुरामया सडक विस्तार व महानगरया वर्तमान अभियानयात छू हे ताल्जुइ तयाः लनेगु ज्या कम से कम आःतक नं पाय्छि खनेमदुनि।

महानगरया आःतकया अभियान सकारात्मक हे खनेदु। सुयां उठिबास हे जुइगु ज्या आःतक जूगु म्दुनि। हानं लिपा वयाः मनुतयगु छँ नं थुवइगु खःला धकाः ग्यानाच्चपिं मनुत नं दु। विकासया नामय् विनास खीपिं मनुत हे उकथं ग्याःगु खः धकाः महानगरं थुइकेमाः।

यँया पुलांगु वस्तीइ नं नक्सा विपरित दय्कातःगु छँ म्दुगु मखु। व्यवस्थित वस्ती दय्केगु नितिं अन नं महानगरं हस्तक्षेप याय्मालेफु। अज्याःगु अवस्थाय् सुयां उठिबास जुइगु कथं मयाःसे, रैथाने मनुत सुकुम्वासी जुइगु कथं मयाःसे निश्चित योजना ज्वनाः न्ह्याःवंसा सकसिनं साथ हे बी धाय्फइ।

## नेवाः भावनाय्...

वय्कलं स्वीकार याःगु दु। लिसं उगु भिडियो थम्हं युट्यूबलिसं सामाजिक संजालय् दक्व थासं चीकेधुनागु नं क्षितिजं धाःगु दु। कमेडी क्याफे युट्यूब च्यालं उगु भिडियो चीकेधुंकासां मेमेपिं युट्यूब च्यानलं उगु भिडियो हाकनं अपलोड याःगु दुसा क्षितिज व कमेडी क्याफेया आलोचना यासं उगु भिडियो चीकेमाःगु माग च्वयाः नेवाःत थम्हं हे सामाजिक संजालय् उगु भिडियो शेयर यानाच्चंगु दु।

क्षितिजयात ज्वनेधुंकाः आः धाःसा थ्व मुद्दाया पक्ष व विपक्षय् वहस न्ह्याःगु दु। अप्वःसिनं कमेडीया नामय् छुं नं जात वा समुदाय विशेष यानाः लक्षित यानाः लाकवपाक धाय्मज्युगु धासं आलोचना हे यानाच्चंगु दुसा गुलिसिनं स्टायन्ड कमेडीइ थज्याःगु खँ सामान्य खःगु व थुकियात सामान्य रुपं काय्माःगु नं धयाच्चंगु दु।

## आकर्षक वाःपौ लहना



सुजिता महर्जन

नेवाः ख्यलय् पत्रिका पतिंचाय् ल्याः खाय् फइ। थःगु कुतलं न्ह्यःने वयाच्चंगु वाःपौ मध्ये छू लहना नं खः। थुगु पत्रिका छगु इलय् ब्लो अपया हुनिं नेवाःतय् आकर्षणय् धलखय् लागु खः। थ्व पत्रिका मुलत स्थानिय बुखँयात विशेष स्थान बियाच्चंगु पौ खः। राजनैतिक रुपं वःगु विकृतियात कुतुकुलेगु ज्या नं थुके यानाच्चंगु दु।

थ्व पत्रिका ४०० व्व थ्यंगु धैगु चाःचू खँ मखु। लहना वाःपतिइ च्वसु नं थौथी धारया पिहाँ वयाच्चंगु दु। वरिष्ठनिसं कया नकतिनि च्वय्त ल्हा च्चका च्वपिन्त नं स्थान बियाच्चंगु खनेदु। गुकि यानाः नेवाः पत्रकारिता ख्यलय् दुहाँ वय्त्थीपिं युवा पत्रकारपिन्त हौसला बीगु ज्या जूगु दु। थौथी इलय् थौथी ज्याइवःया किपात तयाः फोटोपत्रकारपिन्त नं न्ह्यःने वय्त तिबः बियाच्चंगु दु। थुलि जक मखु समाजलिसे सम्बन्धित मनुतय्त लुमंकेगु लिसे थौथी ख्यया पत्रकारपिन्त थःगु विशेष दिन लाकाः पत्रकार लिसं समाजय् च्छाय् बहःकथं ज्या यानाःच्वपिन्त पुरस्कारया नं व्यवस्था याना च्वंगु दु। थ्व पौ अभ् निरन्तर न्ह्याः वने फय्मा धका नं मन्तुना।



नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
‘लहना’ ८०० ल्याः श्यंगु लसताय्  
यक्व यक्व भिंतुना देछानाच्चना।

हरिदास - लक्ष्मीदास  
रँहिति, रँ।



नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
‘लहना’ ८०० ल्याः श्यंगु लसताय्  
यक्व यक्व भिंतुना देछानाच्चना।

द्वार्लखा नेपालभाषा खलक



नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
‘लहना’ ८०० ल्याः श्यंगु लसताय्  
यक्व यक्व भिंतुना देछानाच्चना।



मोडर्न नेवाः इङ्गलिस स्कूल  
लालदरवार, रँ।

नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
**लहना**  
८०० ल्याः श्यंगु लसताय भित्तुना

नेपाल सरकारबाट मान्यताप्राप्त  
**ए.आर. फेशन डिजाइन  
तथा सिलाई इन्स्टिट्यूट**  
स्था २०४८

छावबजार, श्री बरबार टोल, नजितपुर, नेपाल  
फोन नं. : ०१-४४२६७१०  
Email: arfashion.amrit@gmail.com

*Fashion Design & Sewing Institute*

नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
**‘लहना’ ८०० ल्याः श्यंगु लसताय**  
यक्व यक्व भित्तुना देछानाचवना ।



**चिराग फिल्मस् प्रोडक्सन प्रा. लि.**  
पहिको, नयाँ बजार, येँ ।

नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
**‘लहना’ ८०० ल्याः श्यंगु लसताय**  
यक्व यक्व भित्तुना देछानाचवना ।



विनोद ताम्रकार, नायः  
**ताम्रकार समाज**  
जावलाख्यः, यल ।

राजु महर्जन  
९८५१०२०८७६

**नयाँ बजार मल्टी भेन्यू**

आउटडोर क्याटरिङ्गका साथै विभिन्न सुविधा लगायत प्रशस्त पार्किङ्ग क्षमता भएको ।

धारा गल्ली, नयाँबजार  
फोन नं. ४-३६१३७२

**डिजे हल, रन्याक्स हल तथा डिनर हलको छुट्टै व्यवस्था भएको**

शुभविवाह, द्रव्यबन्ध, अन्नप्राशन, मिमरथारोहण तथा समा-समारोह सेमिनार, मेवारी भोज एवं विविध कार्यक्रमको लागि हादिक स्वागत

नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ  
**‘लहना’ ८०० ल्याः श्यंगु लसताय**  
यक्व यक्व भित्तुना देछानाचवना ।



सानुराजा शाक्य  
अध्यक्ष  
**सौभाग्य बहुउद्देशीय सहकारी संस्था लि.**  
गाःबहाः, यल । फोन : ५५३३८५३

नेपालभाषाया रंगीन वाःपौ **‘लहना’**  
८०० ल्याः श्यंगु लसताय भित्तुना



**Maharjan Business Associates Pvt. Ltd.**  
Sukrapath, Newroad, Kathmandu, Nepal

**कोभिड-१९ को जोखिम पुनः देखा परेको छ ।**

यसबाट बच्न र बचाउन

- सही तरिकाले मास्क लगाऔं ।
- भेटघाट र जमघटमा कमिन्तमा २ मिटरको दुरी कायम राखौं ।
- साबुनपानीले नियमित हात धोऔं वा स्यानिटाइजर प्रयोग गरौं ।
- खोकदा वा हाच्छँयु गर्दा नाक, मुख छोप्ने गरौं ।
- घर तथा कार्यालयमा नियमित सेनेटाइज गरौं ।
- अनावश्यक भीडभाड नगरौं ।
- हावा ओहोरदोहोर नहुने स्थान र भीडभाडमा नजाऔं ।
- कोभिड-१९ विरुद्ध खोप लगाउन बाँकी भए तत्काल लगाऔं ।
- कोभिडको लक्षण देखिएमा समयमा नै परीक्षण गरौं ।

सतर्क र सचेत बनौं ।

नेपाल सरकार  
**विज्ञापन बोर्ड**

